

□

一 a 着実 b 思案 c 友好 d 果

二

1

彼がガゼルを「ものすごく好き」であること

2

自分は何か伝えたいことがあるがそれをどう表現すればいいのかわからないのと、ガゼル自身が自分からの呼びかけを望んでいないかもしれないという迷いがあったから。

三 エ

四

ガゼルをとりまく人間の利害を含んだ思惑とは関係なく、ガゼルの気持ちを理解しようとガゼルの立場で向き合っている。

五 イ

六

大学生活に限界を感じ、ここでない自分らしくいられる場所を求めているという点で、少年の言葉に共感したから。

七

ガゼルを囲い込み町の活性化に利用しているという悪い評判を恐れて、良識ある行動をとるべきだと外間を考えたから。

八

ガゼルが動物園に引きとられることで自分のSNSの発信ができなくなるので、正論と見える理くつつをこねて自分の望みを強引に通そうとする自分本位の思い。

九

ガゼルが突然かけだした姿から、ずっと測りかねていたガゼルの気持ちがこの閉ざされた場所からの逃亡であったと、ガゼルの思いをそのまま受けとめたから。

十

少年は、ガゼル自身の思いを大切にし、だれにもしぼられることなく自由に自分の居場所を決められるよう願っているが、女性は自分の側から一方的に状況を押し量り、ガゼルにとって良いと自分が思う選択を押し付けようとしているという違い。

十一

1

自分のいるべき場所が見つからないにせよ、自分をしばらくとするものから解き放たれ、自由でありたかったと考えている。

2

少年も自分も居場所がなく居心地の悪い思いをしている。どこにいても違和感なら、なににもしぼられず自分で居場所を決める自由を選び飛び出したいという自分の思いと少年の思い、そしてガゼルのさくの外に駆け出して行った行動が重なったから。